

**García, N. et. al. (Coords.),** (2018) *Experiencias Multidisciplinarias en el estudio del patrimonio y el paisaje.* México, Universidad Autónoma del Estado de Morelos.

**ISBN: 978-607-8519-82-8 (impreso) 978-607-8519-79-8 (digital)**

## **EXPERIENCIAS MULTIDISCIPLINARIAS EN EL ESTUDIO DEL PATRIMONIO Y EL PAISAJE**

Natalia García Gómez  
Francisco Salvador Granados Saucedo  
Patrizia Granziera  
Ma. Guadalupe Medina Márquez  
(coordinadores)



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MORELOS

## **EXPERIENCIAS MULTIDISCIPLINARIAS EN EL ESTUDIO DEL PATRIMONIO Y EL PAISAJE**

**Natalia García Gómez<sup>1</sup>**

**Francisco Salvador Granados Saucedo<sup>2</sup>**

**Patrizia Granziera<sup>3</sup>**

**Ma. Guadalupe Medina Márquez<sup>4</sup>**

### **PROEMIO**

Las investigaciones del patrimonio cultural y el paisaje aportan elementos importantes en el desarrollo de los pueblos, dado que éstas pueden realizarse en diferentes escalas; local, regional o global, en los ámbitos urbanos o rurales con la finalidad de salvaguardar el legado cultural material e inmaterial. En este sentido, este volumen se integra por cuatro apartados; en el primero se abordan estudios sobre el patrimonio edificado y se enfoca a la estructura de edificios históricos, como uno de los valores a considerar en las intervenciones de conservación de los mismos; en el segundo se enfoca al patrimonio y paisajes simbólicos que refieren la influencia de la naturaleza en la creación de asentamientos humanos. En el tercero se presentan investigaciones relacionadas con el patrimonio cultural inmaterial orientadas en particular a resaltar la importancia de la organización comunitaria y saberes vigentes de las culturas nahua y zapoteca, que contribuyen a un desarrollo sustentable basado en la identidad. En el cuarto apartado se aborda el patrimonio y paisaje sustentable donde se aborda la relación entre el patrimonio, el paisaje y el territorio como factor fundamental para el logro de la sustentabilidad de los pueblos. En suma, los resultados de las investigaciones compiladas en este libro aportan conocimientos aplicables a la salvaguardia del patrimonio cultural material e inmaterial, en particular a la preservación del patrimonio arquitectónico, documentación del paisaje como elemento sagrado, reconocimiento de los saberes y formas de organización comunitaria como elementos de cohesión social que pueden contribuir a la sustentabilidad para la construcción de una civilización del ser.

---

<sup>1</sup>Dra. Universidad Autónoma del Estado de Morelos. 777 natalia.garcia@uaem.mx

<sup>2</sup> Dr. Universidad Autónoma del Estado de Morelos. 4423534318 francisco.granados@uaem.mx

<sup>3</sup> Dra. . Universidad Autónoma del Estado de Morelos. 777 1379277 patgranz@gmail.com

<sup>4</sup> Dra. . Universidad Autónoma del Estado de Morelos. 7772059497 guadalupe.medina@uaem.mx